

TITRE PROFESSIONNEL COUTURIER EN ATELIER MODE ET LUXE

CFP ICL
53000 LAVAL

Informations pratiques

Du 01/9/2024 au 30/6/2025

- en centre : 500 heures
- en entreprise : 500 heures
- Temps plein
- Cours de jour

Formation entièrement présentielle

[Le détail de la session sur le site de l'organisme](#)

CFP ICL

15 rue Crossardière

53000 Laval

02-43-59-23-37

icl@immac.fr

<http://www.immac.fr/>

Statut: Privé sous contrat

Réunions d'information collective

Non renseigné

Portes ouvertes

Non renseigné

Inscriptions

Ouvert

Pré-requis

Niveau d'entrée : Sans niveau spécifique

Lieu de la formation

CFP ICL

15 rue Crossardière 53000 Laval

02-43-59-23-37

icl@immac.fr

Financements possibles

- OPCO

La formation

Objectif Général

Certification

Objectifs

Il débute son travail en organisant de façon ergonomique son poste et les paquets de pièces qu'il reçoit. Il travaille à partir de consignes orales ou écrites, et en respectant les critères de qualité du luxe, et de développement durable, intégrant l'hygiène, la sécurité et la prise en compte de l'environnement. Après avoir identifié leurs propriétés, il intervient sur des pièces d'étoffes coupées en amont, unies ou à motifs, principalement en chaîne et trame, par exemple en satin, soie, mousseline, broderie, parfois en maille, et sur des associations de matières.

Il prépare les pièces coupées, soit en effectuant des tracés ou des marquages, soit en stabilisant des étoffes au fer à repasser. Il réalise également des points mains, à l'aide d'aiguilles, en cours ou en fin de fabrication, qui apportent une valeur ajoutée aux vêtements de luxe associées à un savoir-faire « Made in France », très prisé des clients.

Il assemble à la piqueuse plate ou à la surjeteuse des séries de pièces d'étoffes coupées et/ou préparées en constituant des sous-ensembles d'un vêtement, tels que cols, poches, ceintures, pattes de manches, pinces sur le devant. Il équipe et règle les machines programmables ou non, et maîtrise leur utilisation, en particulier dans l'entraînement des matières, souvent mouvantes, ou dans le cas d'associations d'étoffes aux comportements différents.

Il monte ensuite en série ces sous-ensembles pour constituer des vêtements partiels ou complets, en fonction de son expérience et de sa technicité. Il gère les volumes et la multiplicité des pièces, aux formes souvent différentes.

Il auto-contrôle en permanence, de façon visuelle, les pièces qu'ils reçoit et son travail.

Il nettoie régulièrement son poste de travail, et à fréquences régulières les machines qu'il utilise.

Il dépend d'un responsable qui lui donne des instructions et auprès duquel il rend compte de son activité et de ses éventuelles difficultés. Il est cependant autonome dans l'exécution des tâches à réaliser, qui demandent beaucoup de technicité, et de capacité à s'adapter aux changements fréquents de modèles à fabriquer et aux matières à travailler. Il se réinterroge en permanence sur sa technicité et est capable d'apprendre en continu.

Il travaille au sein d'une équipe de couturiers, distincte des autres équipes de l'atelier, tels que la coupe, le prototypage, le bureau d'études, avec qui il n'interfère pas directement.

Blocs de compétences

- > RNCP39006BC01 (CPP Préparer et réaliser des points mains sur des pièces d'étoffes ou des sous-ensembles de vêtements mode et luxe)
 - Effectuer des opérations de préparation avant l'assemblage ou le montage de sous-ensembles ou de vêtements mode et luxe Exécuter des points mains sur des pièces d'étoffes ou des sous-ensembles ou des vêtements mode et luxe
 - Mise en situation professionnelle : 01 h 30 min La mise en situation professionnelle se déroule individuellement en présence du jury. A partir d'un dossier technique et d'une dotation individuelle en matière d'œuvre, telle que des pièces coupées et des sous-ensembles en étoffes, unies ou à motifs, de natures identiques et/ou différentes, et d'accessoires, le candidat réalise des opérations de préparation incluant des opérations aux points-mains. Le candidat organise son travail en tenant compte de la disponibilité du matériel collectif. Entretien technique : 00 h 10 min L'entretien technique se déroule, individuellement, en présence du jury, après la mise en situation professionnelle. Le jury questionne le candidat sur ses productions réalisées lors de la mise en situation professionnelle et met l'accent sur les points ayant posé des difficultés au candidat ou sur des anomalies constatées, le cas échéant. Questionnaire professionnel : 00 h 15 min Il se déroule avant ou après la mise en situation professionnelle en présence d'un surveillant. Le candidat répond individuellement au questionnaire professionnel sous forme écrite qui comporte majoritairement des questions à choix multiples. Il porte sur des connaissances et savoir-faire techniques liés aux équipements, aux machines et aux étoffes, sur l'organisation du poste de travail et les critères de qualité ainsi que ceux liés au développement durable, tels que l'hygiène, la sécurité, et le respect de l'environnement. Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 01 h 55 min
- > RNCP39006BC02 (CPP Assembler des pièces d'étoffes en sous-ensembles de vêtements mode et luxe)
 - Assembler des pièces, coupées et/ou préparées, d'étoffes unies, de même nature, en sous-ensembles de vêtements mode et luxe Assembler des pièces, coupées et/ou préparées, d'étoffes, unies ou à motifs, de natures différentes, en sous-ensembles de vêtements mode et luxe
 - Mise en situation professionnelle : 02 h 30 min La mise en situation professionnelle se déroule individuellement en présence du jury. A partir d'un dossier technique et d'une dotation individuelle en matière d'œuvre, telle que des pièces coupées et des sous-ensembles en étoffes, unies ou à motifs, de natures identiques et/ou différentes, le candidat réalise une série d'assemblages en sous-ensembles. Le candidat organise son travail en tenant compte de la disponibilité du matériel collectif. Entretien technique : 00 h 10 min L'entretien technique se déroule, individuellement, en présence du jury, après la mise en situation professionnelle. Le jury questionne le candidat sur ses productions réalisées lors de la mise en situation professionnelle et met l'accent sur les points ayant posé des difficultés au candidat ou sur des anomalies constatées, le cas échéant. Questionnaire professionnel : 00 h 15 min Il se déroule avant ou après la mise en situation professionnelle en présence d'un surveillant. Le candidat répond individuellement au questionnaire professionnel sous forme écrite qui comporte majoritairement des questions à choix multiples. Il porte sur des connaissances et savoir-faire techniques liés aux équipements, aux machines et aux étoffes, sur l'organisation du poste de travail et les critères de qualité et ceux liés au développement durable, tels que l'hygiène, la sécurité, et le respect de l'environnement. Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 02 h 55 min
- > RNCP39006BC03 (CPP Monter des sous-ensembles d'étoffes en vêtements mode et luxe)
 - Monter des sous-ensembles de vêtements mode et luxe en étoffes unies de même nature Monter des sous-ensembles de vêtements mode et luxe en étoffes unies ou à motifs, de natures différentes
 - Mise en situation professionnelle : 02 h 30 min La mise en situation professionnelle se déroule individuellement en présence du jury. A partir d'un dossier technique et d'une dotation individuelle en matière d'œuvre, telle que des sous-ensembles en étoffes, unies ou à motifs, de natures identiques et/ou différentes, le candidat réalise un montage d'un ou plusieurs sous-ensembles. Le candidat organise son travail en tenant compte de la disponibilité du matériel collectif. Entretien technique : 00 h 10 min L'entretien technique se déroule, individuellement, en présence du jury, après la mise en situation professionnelle. Le jury questionne le candidat sur ses productions réalisées lors de la mise en situation professionnelle et met l'accent sur les points ayant posé des difficultés au candidat ou sur des anomalies constatées, le cas échéant. Durée totale de l'épreuve pour le candidat : 02 h 40 min

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Organisation pédagogique

- > Modalité d'enseignement :
 - Formation entièrement présentielles

En savoir plus

Exemples de métiers accessibles avec cette formation

- > Assemblage - montage de vêtements et produits textiles

Source : Cariforef des Pays de la Loire - 202630 - Code établissement : 44247



CHOISIR MON MÉTIER, BONJOUR

Et vous êtes déjà **sur la bonne voix !**

La plateforme téléphonique d'information sur la formation professionnelle et l'apprentissage en Pays de la Loire.

Des chargé.e.s d'information à votre écoute

0 800 200 303 Service & appel gratuits

PREFET DE LA RÉGION PAYS DE LA LOIRE

CARIFOREF