

LES TECHNIQUES DU MOULAGE : DU PROTOTYPE AU TIRAGE

LEAFY
44000 NANTES

Informations pratiques

Du 11/4/2022 au 15/4/2022

- en centre : 35 heures
 - en entreprise : 35 heures
 -
- 2 sessions de 35 heures sur 5 jours par an
- du 11 au 15 avril 2022
- du 14 au 18 novembre 2022
de 9h30 à 17h30
- Temps plein
 - Cours de jour

Formation entièrement présente

[Le détail de la session sur le site de l'organisme](#)

Réunions d'information collective
Non renseigné

Portes ouvertes
Non renseigné

Inscriptions
Ouvert

Pré-requis
Niveau d'entrée : Sans niveau spécifique
Cette formation s'adresse à cinq artistes professionnels des arts visuels (plasticiens, scénographes, marionnettistes, constructeurs et techniciens en décors, décorateurs etc.) à l'œuvre dans les arts visuels, le spectacle vivant ou le cinéma,. *Si vous présentez un handicap, n'hésitez pas à nous contacter afin d'envisager les adaptations nécessaires à votre accueil et à vos apprentissages.*

Leafy

Siège administratif 37 Chaussée de la Madeleine
44000 Nantes
06-83-82-88-02
contact@leafy.fr
<https://leafy.fr/fr/>

Lieu de la formation

Leafy
Siège administratif 37 Chaussée de la Madeleine 44000 Nantes
06-83-82-88-02

contact@leafy.fr

Financements possibles

- Non renseigné

La formation

Objectif Général

Professionnalisation

Objectifs

Apprendre à réaliser des moules et des tirages en petite et moyenne série et ainsi nourrir ses recherches et ses productions artistiques et plastiques.

- Repérer les différentes contraintes techniques d'une forme à reproduire
- Distinguer les différents types de moules et leurs caractéristiques (moule simple, moule perdu, moule à pièce, contre moule)
- Distinguer les différents matériaux, leurs spécificités et leurs champs d'applications : platre, silicone, résine, alginate
- Choisir et expliciter le processus de reproduction adapté à son projet de création
- Mobiliser ses connaissances pour reproduire différentes formes avec rigueur et soin
- Repérer des ressources utiles sur le sujet (fournisseurs, prestataires)

Résultats attendus

Modalités pédagogiques

Cette formation, attentive aux profils et démarches artistiques de chacun, favorise la pratique et repose sur de nombreux exercices et cas concrets (analyses de créations produites par l'atelier, monstration, exercices dirigés et expérimentations). Tous les jours des temps de synthèses et de débriefing en groupe permettront de faire le point sur l'avancement des apprentissages et les difficultés rencontrées.

Tous les matériaux et les outils sont compris dans ces actions de formations.

Evaluation des apprentissages

Au cours de la formation, les participants auront à expliciter les méthodes et techniques mobilisées pour réaliser les moules et les tirages des différents modèles proposés. En fin de formation, chacun présentera les techniques et matériaux retenus pour la réalisation d'un projet personnel.

Niveau d'entrée

Sans niveau spécifique

Organisation pédagogique

- > Modalité d'enseignement :
 - Formation entièrement présentielles
- > Modalité pédagogique :
 - En organisme de formation

En savoir plus

Source : Cariforef des Pays de la Loire - 152342 - Code établissement : 52475



CHOISIR MON MÉTIER, BONJOUR

Et vous êtes déjà **sur la bonne voix !**

La plateforme téléphonique d'information sur la formation professionnelle et l'apprentissage en Pays de la Loire.

Des chargé.e.s d'information à votre écoute

0 800 200 303 Service & appel gratuits